

2027 - 2028 RECRUITMENT

日本中の熱狂を
その手で映し出す

+ZERO

株式会社プラスゼロ 新卒採用会社説明資料



+ZEROってどんな会社？

エンタメの最前線でLEDビジョンを支えるプロ集団

映像機材のドライハイヤー専門企業

+ZERO

「日本初」のビジネスモデルからスタート

株式会社プラスゼロは、コンサート・イベント・展示会におけるメイン映像演出を支える映像機材の専門企業です。

特にLEDディスプレイのレンタル・技術提供において確固たる地位を築いています。

テレビ朝日グループの連結子会社として2018年に誕生。

年々規模が拡大するライブエンタメ市場

高精細な映像表現が求められるビジネス展示会

全国各地の最前線の現場で信頼を獲得しています。



圧倒的な実績と信頼

+ZERO

103 件

年間大型コンサート実績（2025年）

数字が物語る圧倒的な業界シェア

大規模な音楽スタジアムライブから、最先端技術が詰まった大型展示会まで、失敗が許されないプロの現場を支えています。

プロフェッショナル正社員13名と、信頼関係のある外部パートナー約50名体制による機動的なクオリティマネジメントが強みです。

151 件

年間展示会・イベント実績（2025年）

ProLight ProVisual2026 ブース出展

+ZERO

次世代エンターテインメントの提案

コンサートや舞台、多様なイベント空間における全く新しい映像演出の可能性を形にするため、「ProLight ProVisual2026」へ出展いたしました。

ダイナミックなLEDウォールを組み込み、ゲート型LEDや空間を立体的に彩る球体LED、床面映像システムなど、プラスゼロが誇る多彩な映像テクノロジーの実績を披露しました。



君の仕事場は「感動の聖地」

+ZERO

Dome & Stadium

東京ドーム、日産スタジアム、京セラドーム
横浜スタジアム、ベルーナドームなど、
数万人が揺れるメガステージ。



Arena & Hall

さいたまスーパーアリーナ、Kアリーナ横浜
国立代々木第一体育館、大阪城ホールなど、
最高潮の演出が求められる現場。



Convention Center

幕張メッセ、東京ビッグサイトなど、
最先端のビジネス展示会やカンファレンス・
複合型エンタメイベントのメインスクリーン。



イベント映像を支える 2つのプロ

+ZERO

ショーテクニカルコーディネーター

技術・営業職

- クライアント（レンタル会社）との打ち合わせ・提案
- LED設置図面（CAD）の設計・作成
- イベント現場でのLEDディスプレイ設営・調整・撤収作業
- フルフレックス制 / シフト制（月8～10日休み）

メンテナンステクニクス

機材クオリティ管理職

- 機材（高精細LEDディスプレイ）の点検・メンテナンス
- 倉庫内の運営、および機材在庫データのシステム管理
- イベントに合わせた機材の正確な入出庫業務など
- フルフレックス制 / 週休2日制（基本土日祝）

働く環境

+ZERO

性別を問わず活躍できる職場づくりを推進しており、営業・技術・管理部門など幅広い分野で女性社員が活躍しています。

男性：9名 女性：4名 女性比率：30%

募集対象	2027年3月卒業予定者、および2028年3月卒業予定者
給与	月給 292,083円（固定残業代25時間分、前払退職金含む、超過分は別途完全支給）
賞与/昇給	賞与：年2回 昇給：年1回（4月）
勤務時間	フルフレックスタイム制（コアタイムなし / 基本労働時間：10：00～18：00 所定7時間労働）
休日/休暇	年末年始休暇、有給休暇、特別休暇（慶弔、出産、育児、子の看護、介護）、メーデー（5月1日）
諸手当	通勤手当、残業手当、出張手当、役職手当、子供手当、資格取得支援
福利厚生	社会保険完備（テレビ朝日健康保険組合）、海外研修、健康診断年2回・35歳以上うち1回人間ドック

求める人物像 & メッセージ

+ZERO



エンタメ・空間演出への関心

イベント・映像・音楽・デザインに強い興味がある方を求めます。



チームスピリットと主体性

協調性を大切にしながら、自ら主体的にアイデアを出し行動できる方。



「やってみたい」という情熱

文系・理系、あるいは経験やスキルの有無は一切問いません。
この世界に魅了され、「挑戦してみたい!」という熱意を持った
あなたを、私たちは何よりも大歓迎します。

「プレッシャーの先にある、最高峰の達成感」

LIVE会場リハーサルに間に合わせるためのセッティングなど、
時には早朝や深夜の作業が生じることもあります。

しかし、数万人もの観客が一斉に沸き立つその一瞬を、自らの手で映し出した時の達成感は、何物にも代えられません。

ぜひ、君の個性を「感動の聖地」で発揮してください。

感動を創る、新しい仲間へ。

エントリーおよび選考プロセスに関するご案内

応募方法 / 選考プロセス（面接は原則1回のみ）

-  1. 履歴書（写真貼付）およびエントリーシートを下記メール宛てにご送付ください。
※面接日程は別途ご案内いたします。

 E-mail : saiyou@pluszero.co.jp

 TEL : 03-5838-6888（担当：伊藤）

 〒116-0003 東京都荒川区南千住4-1-1 日本運輸倉庫隅田川支店 第二営業所
（南千住駅 徒歩7分 / 東京メトロ日比谷線、JR常磐線、つくばエクスプレス）